

## TRIPODS

スタジオ・OB



## TT-17G / TT-64B

昭特OB/スタジオ/EFP用三脚の伸縮部は、同軸パイプ構造になっており軽量かつ高剛性を備えた三脚です。

TT-17G及びTT-64Bは、SG900、TE-12HJ、TE-23Dヘッドとの組合せを考慮したスタジオ・OBカメラ用に設計されております。これらの三脚は、簡単に操作できるブレーキ機構や、ミッドレベルスプレッダーが一体型で頑丈なデザインになっております。

また、TT-17Gは、パイプ内部に浸食防止加工がされており耐久性に優れております。



操作が簡単な  
ブレーキ機構  
(TT-17G)

## ■ SPECIFICATIONS (TT-17G)

最大搭載質量	130kg
最高高さ	1,253mm <sup>*1</sup>
最低高さ	653mm <sup>*1</sup>
収納時長さ	841mm
本体質量	12kg
マウント	M70ミッチェル

\*1: 脚開きが570mmの場合

## ■ FEATURES

- 同軸パイプ構造
- 内パイプは目盛り付で水平バランスがとりやすい機構
- パッド又は、剣先を選択可能
- ロープ固定リング付 (TT-64B)
- 脚先端パッドは床の傾きにならう機構

パッド/剣先  
(TT-17G/64B)



## ■ SPECIFICATIONS (TT-64B)

最大搭載質量	100kg
最高高さ	1,272mm <sup>*1</sup>
最低高さ	646mm <sup>*1</sup>
収納時長さ	835mm
本体質量	9.4kg
マウント	M70ミッチェル

\*1: 脚開きが570mmの場合